



Congresso Mundial de Educação

ESSA ESCOLA CHAMADA VIDA

27 a 29 de outubro de 2021



Realização



Presidente:

Antonio Florencio de Queiroz Junior

Diretora Regional:

Regina Pinho

Organização:

Adriana Santos

Alessandra Rique de A F Soares

Cláudia Tona de Oliveira

Projeto Gráfico e Diagramação:

Bettina Zellner Grieco

Revisão:

Roberta Ribeiro

Validação Gráfica:

Rogério de Mello Rezende

Alessandra Barcelos Oliveira

Assessoria Técnica:

Adriana Santos da Mata

Inez Helena Muniz Garcia

Dione Coelho

DC

DIONE COELHO ENSINO

Universidades Parceiras



Índice

Apresentação	4
Palestrantes	5
Minicursos	11
Programação	18
Sessões de Diálogos	21

O Sesc RJ realizará o **2º Congresso Mundial de Educação Sesc RJ: “Essa escola chamada vida”**, que acontecerá de forma virtual, de 27 a 29 de outubro de 2021.

O congresso vai promover um amplo debate sobre as temáticas que contribuem para uma educação emancipadora, para o compartilhamento de experiências, produção e difusão de conhecimentos. Tal proposta é potente e relevante, levando-se em conta que, em 2021, comemora-se o centenário de nascimento de Paulo Freire, Patrono da Educação Brasileira.

Os estudos de Paulo Freire foram traduzidos em mais de 20 línguas, e o educador foi reconhecido como doutor *honoris causa* em mais de 22 países. O Sesc RJ corrobora com a mobilização que vem acontecendo na América Latina e Caribe, afirmando a importância de celebrar o centenário deste pensador que influenciou a educação em diferentes regiões do mundo.

Considera-se que, quanto maior for o número de países envolvidos nas discussões e atividades promovidas no evento, maiores serão os resultados e impactos positivos a serem alcançados. Para isso, o **2º Congresso Mundial de Educação Sesc RJ: “Essa escola chamada vida”** vai reunir diferentes setores e atores da sociedade: pesquisadores, estudantes, professores e profissionais de áreas afins terão espaço de diálogo para intercâmbio de práticas, propostas, ideias, experiências.

O Sesc RJ firmou parceria com a Universidade Federal Fluminense (UFF), que emitirá certificado aos participantes do evento, e conta com o apoio institucional de várias universidades e instituições educacionais no Brasil e no exterior.

Dia 27/10/2021 – 10:30

Mesa de diálogos 1:

Tempos, espaço-lugares das infâncias às juventudes em tempos de pandemia e pós-pandêmicos.



Ailton Krenak

Ailton Alves Lacerda Krenak, mais conhecido como Ailton Krenak, é um líder indígena, ambientalista, filósofo, poeta e escritor brasileiro da etnia indígena crenaque. Ativista do movimento socioambiental e de defesa dos direitos indígenas, organizou a Aliança dos Povos da Floresta, que reúne comunidades ribeirinhas e indígenas na Amazônia. É comendador da Ordem de Mérito Cultural da Presidência da República e doutor *honoris causa* pela Universidade Federal de Juiz de Fora, em Minas Gerais. É considerado uma das maiores lideranças do movimento indígena brasileiro, possuindo reconhecimento internacional. Foi eleito o intelectual do ano (2020) em meio ao desmonte ambiental no Brasil.



Manuel Jacinto Sarmiento

Possui graduação em Estudos Portugueses pela Universidade do Porto (1980), mestrado em Administração Escolar (1993) e doutorado em Educação da Criança (1997), ambos pela Universidade do Minho. Atualmente é professor associado da Universidade do Minho. Tem experiência na área de Sociologia, com ênfase em Sociologia da Infância, atuando principalmente nos seguintes temas: infância, exclusão social, trabalho, educação e escola.

Dia 27/10/2021 – 16:30

Mesa de diálogos 2:

Uma via de mão dupla: o ‘Paulo’ da casa e o ‘Freire’ do mundo.



Nathercia Lacerda

Possui graduação em Psicologia pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e especialização em Arte-Educação pelo Atelier de Artes Plásticas Hélio Rodrigues. Membro do Centro Internacional de Estudos e Pesquisas sobre a Infância (CIESPI/PUC-Rio). Autora do livro *A casa e o mundo lá fora: cartas de Paulo Freire para Nathercinha*, que recebeu o Selo Distinção Cátedra UNESCO de Leitura PUC-Rio 2016 e o Selo Altamente Recomendável FNLIJ 2017, assim como foi selecionado para integrar o Catálogo de Bolonha FNLIJ 2017 e para a Indicação ODS ONU Agenda 2030.

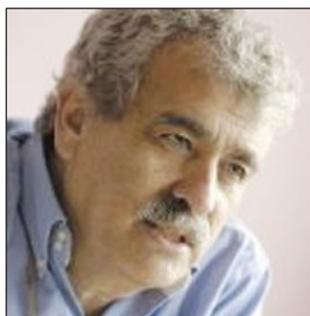


Walter Omar Kohan

Professor titular da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e pesquisador do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) e do Prociência (UERJ/FAPERJ). Foi Presidente do Conselho Internacional para a Investigação Filosófica com crianças (ICPIC), vice-coordenador do GT de Filosofia da Educação da ANPED e Coordenador do GT “Filosofar e ensinar a filosofar” da ANPOF. Doutor em Filosofia pela Universidad Iberoamericana, publicou e organizou inúmeros livros e trabalhos em periódicos especializados e anais de eventos em vários países. Coordena desde 2007 o Projeto de Extensão em Escola Pública (“Em Caixas a Filosofia en-caixa?”, UERJ/FAPERJ) e Projetos de Pesquisa Interinstitucionais junto a universidades nacionais e internacionais. É orientador de mestrado, doutorado e pós-doutorado nas áreas de ensino de filosofia, infância e filosofia da educação.

Dia 28/10/2021 – 16:00

Mesa de diálogos 3: *Educação e Avaliação: espaços em disputa.*



Marco Raúl Mejía

O educador popular e pesquisador colombiano graduou-se em Filosofia e Letras pela Pontificia Universidad Javeriana, de Bogotá. Possui mestrado em Educação e Desenvolvimento e é doutor *honoris causa* em Educação pela Universidad Pedagógica Nacional, Colômbia. Foi assessor pedagógico e coordenador da Equipe Técnica Nacional do Programa Ondas de Colciencias e do projeto Interdisciplinar de Investigações Educativas no Chile. Tem ampla trajetória e experiência no trabalho educativo com setores populares e marginalizados, assim como no fortalecimento de projetos educativos em instituições na Colômbia. Participou na fundação de inúmeros projetos sociais: Expedição Pedagógica Nacional; Centro de Investigação e Educação Popular (CINEP); ONG Planeta Paz; Movimento de Educação Popular Integral Fé e Alegria; Movimento pedagógico colombiano. Trabalhou, ainda, na consultoria da Presidência da República e Ministério da Educação Nacional para o programa Escuela y Comunidad – Setores marginalizados urbanos.



Maria Teresa Esteban do Valle

Possui graduação em Pedagogia e mestrado em Educação pela Universidade Federal Fluminense (UFF), doutorado em Filosofia y Ciencias de La Educación pela Universidade de Santiago de Compostela (1997) e Pós-Doutorado pela Universidad Nacional Autónoma de México (2006) e pela Universidade do Minho (2007). Foi Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Educação da UFF, entre 2004 e 2006, e Coordenadora do GT Educação Popular da ANPEd no biênio 2008/2010. Atualmente é professor Associado IV da UFF, atuando na Graduação em Pedagogia e no Programa de Pós-Graduação em Educação da UFF, nos cursos de Mestrado e Doutorado. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Avaliação da Aprendizagem, atuando principalmente nos seguintes temas: avaliação, cotidiano escolar, formação docente e educação popular.

Dia 29/10/2021 – 10:00

Mesa de diálogos 4: *Políticas públicas de direitos humanos: reflexões para uma educação antirracista.*



José Paulino Castiano

Professor Associado da Universidade Pedagógica de Moçambique. Possui doutorado em Filosofia (Educação) pela Universidade de Hamburgo, Alemanha (1994-1997), Licenciatura no Ensino das Ciências Sociais (especialidade Filosofia) pela Universidade de Greifswald na Alemanha (1987-1992). É Consultor da GTZ/PEB para o Currículo Local e sua implementação, Consultor da UNESCO para a Diversidade Cultural, Consultor da UNESCO para Angola, Chefe do Grupo Temático «Educação» da AGENDA 2025, Consultor do PARPA II. Publicou vários artigos e livros, entre eles *A longa marcha por uma educação para todos em Moçambique* (2012) e *Referências da filosofia africana: em busca da intersubjetivação* (2010).



Nilma Lino Gomes

Pedagoga e mestra em Educação, formada pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), doutora em Antropologia Social pela Universidade de São Paulo (USP) e pós-doutora em Sociologia pela Universidade de Coimbra e em Educação pela Universidade Federal de São Carlos (UFSCAR). Professora Titular Emérita da Faculdade de Educação da UFMG, coordenou o Programa de Ensino, Pesquisa e Extensão Ações Afirmativas (2002-2013). Foi reitora pro tempore da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB). Foi ministra da Secretaria de Políticas de Promoção da Igualdade Racial (SEPPIR) em 2015, e do Ministério das Mulheres, da Igualdade Racial, da Juventude e dos Direitos Humanos (2015-2016) do governo da presidenta Dilma Rousseff. É membro da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação (ANPEd), da Associação Brasileira de Antropologia (ABA), da Associação Brasileira de Pesquisadores Negros (ABPN). Tem interesse nas seguintes áreas de investigação: diversidade, cultura e educação, relações étnico-raciais e educação, formação de professores e diversidade étnico-racial, políticas educacionais, desigualdades sociais e raciais, movimentos sociais e educação, com ênfase especial na atuação do movimento negro brasileiro.

Dia 29/10/2021 – 16:00

Mesa de diálogos 5:

Por uma perspectiva libertadora e emancipadora de educação.



Donaldo Pereira Macedo

O teórico crítico cabo-verdiano, linguista e especialista em leitura e alfabetização, é professor Emérito e Professor Honorário da Universidade de Massachusetts de Boston (Distinguished Professor of Liberal Arts and Education at the University of Massachusetts Boston). Fundador e ex-diretor do Programa de Mestrado em Linguística Aplicada da Universidade de Massachusetts. Tem sido figura central no campo da pedagogia crítica e estudos de educação multicultural. Foi o principal tradutor e intérprete de língua inglesa de Paulo Freire.



Oscar Jara Holliday

Educador popular e sociólogo peruano e costa-riquenho. Diretor Geral do Centro de Estudos e Publicações Alforja da Costa Rica e Coordenador do Programa Latino-Americano de Apoio à Sistematização de Experiências do CEAAL. Tem realizado, há mais de trinta anos, atividades formativas em Educação Popular em todos os países latino-americanos, Europa, Canadá e sudeste asiático, nos quais é conferencista em seminários e congressos internacionais.

Dia 29/10/2021 – 13:30

MESA REDONDA:

O estudo sobre o autismo através das culturas ocidentais e não ocidentais.



Eugene Allevato

Graduou-se em Filosofia pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e em Física pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), tem mestrado pela Woodbury University, pelo Instituto Militar, Brasil, e pela University of Wales, e doutorado pela Tilburg University, nos Países Baixos. É professor da Woodbury University desde 2001. Trabalhou com pesquisa e desenvolvimento para Caltech no Jet Propulsion Laboratory, foi bolsista na Aachen Technical University, na Alemanha, e pesquisador convidado no CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique), em Toulouse, França. Defensor da ecopedagogia como uma ferramenta para desenvolver projetos de aprendizagem. Publicou mais de 20 artigos científicos.



Clarice Peres

Pesquisadora da UCLA (Universidade de Los Angeles), Califórnia. É doutora em Psicologia Educacional pela Espanha. Especialista em comportamento infantil e adolescente com necessidades educacionais especiais e funções neuropsicológicas atípicas, como TDA-H e autismo. Aplica a navegação à vela em sua prática terapêutica com a “Sailing Therapy”. Autora dos livros *TDA-H. Da Teoria à Prática* e *Neuropsicologia em ação: entendendo a prática*.



Moayad Al Marrar

Psicólogo graduado pela Woodbury University, é pesquisador na área de Ciências Sociais com ampla experiência em atitude e dissonância cognitiva.

Dia 28/10/2021 – 9:00 às 12:00

Minicurso 1 “Ler no feminino plural: vozes ancestrais e contemporâneas”

Ementa: No objetivo de evidenciar a leitura feminina como uma conquista no curso da história, serão abordadas obras de autoras pioneiras, entre as quais Nísia Floresta, Maria Firmina dos Reis e Antonieta de Barros, além de autoras francesas dos séculos XVII e XVIII. Será observada a relação entre os exercícios dos magistérios, do jornalismo e da escrita literária; haverá destaque ao projeto de formação da leitora, com discussão de conceitos essenciais. Ao final, deve-se desenhar um projeto feminino de leitura.



Nilma Lacerda

Autora, entre outras obras, de *Manual de tapeçaria*, *Pena de ganso*, *Viver é feito à mão/Viver é risco em vermelho*, *Estrela de rabo e mais histórias*. Organizou, com Margareth Mattos, *Esses livros sem idade*. Recebeu os prêmios Jabuti, Rio, Brasília de Literatura Infantojuvenil, entre outros. Doutora em Letras, é professora colaboradora da Universidade Federal Fluminense (UFF) e coordenadora do grupo de pesquisa Leitura, Literatura e Saúde (LeLiS).

Margareth Mattos

Doutora em Estudos de Linguagem e especialista em Literatura Infantojuvenil pela Universidade Federal Fluminense (UFF). Titular aposentada do magistério de Ensino Básico da UFF. Leitora-votante e colaboradora da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ). Integrante dos grupos de pesquisa da UFF Leitura, Literatura e Saúde (LeLiS) e Grupo de Pesquisa Semiolinguística – Leitura, Fruição e Ensino (GPS-LEIFEN).



Minicurso 2 “Alfabetização em perspectiva discursiva”

Ementa: O processo de alfabetização em perspectiva discursiva: concepções de sujeito, de linguagem e do processo ensino-aprendizagem. Principais referências teórico-metodológicas que sustentam a proposta de ensino-aprendizagem da escrita. Princípios organizadores da proposta e seus desdobramentos. Indicações pedagógicas. Relações de ensino na sala de aula: autoria docente e discente na construção de sentidos. Modos de conceber práticas e atividades no cotidiano da sala de aula.



Cecília M. A. Goulart

Professora titular da Faculdade de Educação da Universidade Federal Fluminense (UFF). Doutora em Letras/Linguística Aplicada pela PUC-Rio (1997). Pós-doutoramento na Faculdade de Educação da Unicamp (2013-2014). Coordenadora do grupo de pesquisa Linguagem, Cultura e Práticas Educativas/CNPq (2001-). Pesquisa voltada para a compreensão dos processos de aprendizagem e de ensino da escrita. Professora aposentada da Rede Municipal de Ensino do Município do Rio de Janeiro, onde atuou como alfabetizadora. Possui livros publicados em coautoria com o grupo de pesquisa pelas editoras Summus (2014); Papyrus (2016), Mercado de Letras (2019) e EDUFF (2020). Possui também artigos publicados como capítulos de livros e artigos em periódicos das áreas de Educação e de Letras.

Angela Vidal

Fez graduação em Letras (Português/Inglês) pela Universidade Gama Filho (1991) e mestrado em Educação pela Universidade Federal Fluminense (UFF, 2012). Professora aposentada do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico do Colégio Pedro II (CPII – RJ). Tem experiência nas séries iniciais do Ensino Fundamental, atuando, principalmente, nos temas Ensino da língua materna e Alfabetização. Pesquisadora do grupo Linguagem, Cultura e Práticas Educativas, coordenado pela Prof^a. Dra. Cecília Goulart, e do Grupo de Estudos, Pesquisa e Práticas de Alfabetização (GEPPALFA – CPII).



Minicurso 3 “Asas de Poesia”

Ementa: O minicurso “Asas de Poesia” tem por objetivo proporcionar um exercício de integração entre a poesia, sob a forma de haicais livres, com a fotografia. O foco para desenvolvimento do tema será a observação de aves presentes na avifauna urbana, como um convite para traduzir em palavras o instante fotográfico. Para tanto serão apresentados conhecimentos básicos que possibilitem os participantes a ingressarem na escrita de haicais. A experiência será completada com a apresentação de fotos de aves que ocorrem em ambiente urbano e com dicas essenciais para que os participantes possam fazer suas próprias observações e registros.



Fabiana Figueira Corrêa

Professora com graduação em Ciências Biológicas e especialização em Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável; escritora com livros publicados para crianças, jovens e adultos.

Gabriel Corrêa Balbo Monnerat

Graduado em Geografia e Meio Ambiente, pela PUC RJ, escritor da coluna Lente Natural, no jornal digital Serra News, especializado em observação e fotografia de aves.



Minicurso 4 “Sociodrama do Esperançar”

Ementa: Encontro interativo, pedagógico e terapêutico dirigido à reflexão e mudança de comportamento no grupo. Ao partir de um tema proposto, buscaremos a participação do grupo com suas ideias e experiências coletivas. O objetivo desse sociodrama é fazer com que o grupo, com sua identidade cultural, reflita sobre os problemas que o atravessam e, ao mesmo tempo, sobre as formas adequadas de intervenção.



Thereza Motta

Psicóloga, psicodramatista, terapeuta comunitária. Facilitadora de pequenos e grandes grupos. Idealizadora e diretora do Solar Artes e Terapias (2018), espaço que promove o encontro das artes, cultura e educação, e que reúne profissionais das diversas áreas do conhecimento. Foi considerado, em outubro de 2020, o novo Centro Cultural de Niterói. Criou o “Solar da Paz”, projeto que tem como objetivo o desenvolvimento pessoal, cultivar a paz e a não-violência, através de atividades gratuitas, que foram impulsionadas, durante a pandemia da Covid-29, no modo online.

Minicurso 5 “Biofilias e infâncias em Paulo Freire”

Ementa: Esse curso têm o propósito singular de desenvolver estudos teórico-práticos-reflexivos sobre a *Educação Decolonial* e a *Educação Transcriadora*, essas duas grandes forças em necessária consonância para construir, no ritmo do mundo da vida, da evolução humana e da natureza, a Escola e a Educação Humana tão sonhadas. Diante dessas duas forças, deseja-se desenvolver os estudos críticos-contemporâneos sobre Vida Sistêmica, Biofilia, os Doze Corpos Bioantropoiéticos da Criança, As Alfabetizações de Mundos, a Alfabetização Ecológica e seus inéditos-viáveis, o Pensar Nóstureza e as Infâncias.



Ana Felícia Guedes Trindade

Ecopedagoga, professora da escola pública, alfabetizadora nos anos iniciais e EJA e jardineira de Escola de Infância (e de jardins ecológicos e sensoriais). É especialista em Bioética e Educação, mestra e doutora em Educação pela PUCRS. Autora de estudos em Pedagogias Poéticas, possui autorias e escritas sobre Paulo Freire e as Infâncias e sobre Humberto Maturana e a potência das crianças. Trabalha com TransCriação de Professorxs, produzindo docências-pesquisas em Didáticas Decoloniais Transcriadoras, nos campos da Educação Infantil e Alfabetização. Cofundadora da Rede Nacional Café com Paulo Freire, cocriadora da Madre Tierra Comunidade Aprendente, Ecológica e Sustentável. Orienta o Grupo de Estudos e Pesquisas Autônomas Paulo Freire, as Crianças e o Chão do Mundo. É mãe, avó de Ana Flor, amiga íntima das árvores, águas e passarinhos. Ecofeminista e anarquista, luta, incansavelmente, pelas dignidades das infâncias.

Fernanda Poletto

Pedagoga, poeta de infâncias, educadora popular e ambientalista. Trabalha desde 2007 implementando projetos pedagógicos nos temas “criança e natureza” no cotidiano de escolas do Rio Grande do Sul. Foi Coordenadora Pedagógica da Escola Janela (GO) e cofundadora do projeto de educação infantil na natureza: Pomar de Infâncias Timbaúva (RS). Criadora do projeto de formação para professoras(es) “A Natureza da Criança”. Com muita felicidade, integra o coletivo Café com Paulo Freire do centro histórico de Porto Alegre e o coletivo do Abecedário Freireano das Infâncias, da Madre Tierra. Gosta de brincar e ama as crianças. Autora do livro *Nóstureza* (2021), poesias sobre a natureza de aprendizagem da criança.



Teresinha Sá

Graduada em Pedagogia pela PUCRS, especialista em Educação Psicomotora pela Faculdade Porto-Alegrense de Educação, Ciências e Letras, e mestra em Geografia pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Professora da Rede Municipal de Educação de Porto Alegre/RS, como alfabetizadora e professora na Educação Infantil. Atuou na Secretaria Municipal de Educação de Porto Alegre, organizando formação continuada em Educação Ambiental para professores. Desenvolve experiências em Educação Ambiental com ênfase em Permacultura, Cocriadora e integrante do Café com Paulo Freire da Zona Sul de Porto Alegre. Participa do coletivo Abecedário Freireano das Infâncias da Madre Tierra e da Jornada de Amor às Infâncias: Educação Decolonial e Pedagogias Brasileiras com as Crianças Brasileiras, também pela Madre Tierra

Minicurso 6 “A construção do livro ilustrado: texto e ilustrações”

Ementa: Quando lemos ou ouvimos uma história, imaginamos como é o rosto dos personagens, o cenário, cada cena. Mas como colocar a nossa imaginação no papel? E se quisermos escrever uma história para crianças?

Neste minicurso, vamos relacionar texto e ilustração numa conversa sobre criatividade, literatura e a riqueza do mundo dos livros ilustrados. Vamos tratar de noções básicas para a construção de histórias, com exercícios que vão ajudar você a narrá-las e a ilustrá-las.



Guilherme Semionato

Nasceu no Rio de Janeiro, em 1986, e escreve histórias para crianças, jovens e quem mais quiser ler. É formado em Comunicação Social pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e tem especialização em Literatura Infantojuvenil pela Universidade Federal Fluminense (UFF). Além da escrita, da pesquisa e da leitura, trabalha como tradutor e consultor editorial, trazendo livros estrangeiros para o Brasil. Em 2020, publicou seus primeiros cinco textos: *Um belo dia...* (Editora do Brasil), *Mi padre* (Editorial Edebé, México), *Saving Friedenreich* (SCOOP Magazine, Inglaterra), *Os sinais do coração* (Porto Editora, Portugal; vencedor do Prêmio Lusofonia 2018) e *Nossa bicicleta* (Edições SM), que recebeu o Prêmio Barco a Vapor 2020 e o Selo Altamente Recomendável da FNLIJ.

Juliana Boo

Ilustradora de Niterói, formada em Artes visuais pela Faculdade Pestalozzi, e pós graduada em Arte terapia, pela UVA. Na faculdade, se apaixonou pela ilustração infantil e pela arte Naif, e passou a fazer trabalhos cada vez mais coloridos. Morou por 18 meses no Sertão da Paraíba, onde ensinou desenho e pintura para crianças e adolescentes, e em Santo André (SP), onde trabalhou artisticamente com pessoas em situação de vulnerabilidade social. Hoje ensina pintura e desenho para crianças e adultos em Niterói, além de atuar como artista plástica e ilustradora de livros infantis.



Minicurso 7 “Mensagem de Paulo Freire aos professores: cartas, poemas e outros escritos”

Ementa: O minicurso tem como proposta apresentar alguns trechos de cartas e escritos poéticos produzidos por Paulo Freire ou nele inspirados, a fim de instigar nos participantes reflexões, produções artísticas e pedagógicas. A intenção é que tais produções possam gerar debates e partilhas de conhecimento, a partir dos quais seja possível dialogar sobre a *praxis* transformadora e o inédito viável e pensar sobre as práticas educativas.



Eliane Bacocina

Doutora em Educação pelo Instituto de Biociências da Universidade Estadual paulista (UNESP), Campus de Rio Claro/SP, onde também cursou Mestrado em Educação, Especialização em Alfabetização e Licenciatura em Pedagogia. Atualmente é professora no Instituto Federal de São Paulo (IFSP), campus de Salto.

Lídia Ferreira

Professora de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira da rede da Seeduc/RJ. Doutora em Educação, é pesquisadora do Grupo de Pesquisa Linguagem, Cultura e Práticas Educativas da Universidade Federal Fluminense (UFF).



Minicurso 8 “Comigo não tá!!!” – diálogos sobre as dificuldades de aprendizagem

Ementa: Conceitos e reflexões sobre as dificuldades de aprendizagem; fatores associados as dificuldades de aprendizagem; dificuldades de aprendizagem e transtornos de aprendizagem: afastamentos e aproximações; propostas de mediação.



Lucienne Souza

Graduada em Fonoaudiologia pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Possui Mestrado em Neuroimunologia e Doutorado em Neurociências, ambos pela Universidade Federal Fluminense (UFF). Pesquisadora do Grupo de Pesquisa Linguagem, Cultura e Práticas Educativas da UFF. Fonoaudióloga da Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia de Niterói.

27 outubro

10h00

Mesa de Abertura

10h30-12h30

Mesa de Diálogos 1:

Tempos, espaço-lugares das infâncias às juventudes em tempos de pandemia e pós-pandêmicos

Ailton Krenak (Professor *Honoris Causa* – UFJF)

Manuel Sarmento (Universidade do Minho)

Mediação: Penha Casado Alves (URRN)

12h30-14h00

Intervalo para almoço

14h00-16h00

Sessão de Diálogos / Lançamento de Livros

16h00-16h30

Intervalo

16h30-18h00

Mesa de Diálogos 2:

*Uma via de mão dupla:
o 'Paulo' da casa e o 'Freire' do mundo*

Nathercia Lacerda (CIESPI/PUC-Rio)

Walter Kohan (UERJ)

Mediação: Maria Aparecida Lapa de Aguiar
(UFSC)

28 outubro

09h00-12h00

Minicursos

1. “Ler no feminino plural: vozes ancestrais e contemporâneas”
2. “Alfabetização em perspectiva discursiva”
3. “Asas de Poesia”
4. “Sociodrama do Esperançar”
5. “Biofilias e infâncias em Paulo Freire”
6. “A construção do livro ilustrado: texto e ilustrações”
7. Mensagem de Paulo Freire aos professores: cartas, poemas e outros escritos
8. “Comigo não tá!!!” – diálogos sobre as dificuldades de aprendizagem

12h00-13h30

Intervalo para almoço

13h30-15h30

Sessão de Diálogos / Lançamento de Livros

15h30-16h00

Intervalo

16h00-17h30

Mesa de Diálogos 3:

Educação e avaliação: espaços em disputa

Marco Raúl Mejía Jiménez (Planeta Paz, Colômbia)

Maria Teresa Esteban (UFF)

Mediação: Elisabete Carlos do Vale

29 outubro

10h00-12h00

Mesa de Diálogos 4:

Políticas públicas de direitos humanos: reflexões para uma educação antirracista

José Paulino Castiano (Universidade de Maputo, Moçambique)

Nilma Lino Gomes (UFMG)

Mediação: Claudia Andrade (CApUERJ)

12h00-13h30

Intervalo para almoço

13h30-15h30

Sessão de Diálogos

13h30-15h30

Mesa Redonda:

O estudo sobre o autismo através das culturas ocidentais e não-ocidentais

Eugene Allevato (Universidade de Woodbury)

Clarice Peres (Universidade de Vigo)

Moayad Al Marrar (Universidade de Woodbury)

15h30-16h00

Intervalo

16h00-18h00

Mesa de Diálogos 5:

Por uma perspectiva libertadora e emancipadora de educação

Donaldo Macedo (Professor Emérito)

Oscar Jara (CEAAL)

Mediação: Raimunda Oliveira (ENFOC-CEAAL)

18h00

Mesa de Encerramento

Sessões de Diálogo

Dia 27/10/2021 – 14:00 às 16:00

Eixo temático

INFÂNCIAS E JUVENTUDES EM TEMPOS DE PANDEMIA E PÓS-PANDEMIA

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
A natureza como espaço de libertação para a educação infantil	Mariana Brito dos Santos Rebeca de Castro	Sesc Niterói	A
Aprendizagem de ciências na educação infantil: práticas investigativas e espaços públicos como locais de aprendizagem	Alessandra da Silva Ribeiro Marianne Matos Magalhães	Rede Municipal de Niterói Rede Estadual do RJ	
Ciências em casa: atividades experimentais realizadas no ensino remoto	Adriana Megume da Silva Wakinaguni	Sesc Escola Cuiabá/MT	
Educação ambiental: um relato lúdico sobre utilização do livro infantil de bem com a mata	Helena Oliveira da Silva Nathallia Mercedes Miranda Vaz	Sesc Rio de Janeiro	
Escola, família e natureza: um reconectar necessário das infâncias em tempos de pandemia	Eliane de Jesus Barbosa Edineide Rocha de Sousa	Unidade Sesc Ler de São Raimundo Nonato/PI	
Web série: juventude, territorialidade e grafite	Barbara Sant'Ana Bizarro Daniel Barbosa Marujo	Sesc RJ	B
Uma viagem pelos espaços	Fernandes Dias Ribeiro Ilka Duarte Maia Ribeiro	Sesc Ler Guaribas	
Pandemia e ensino remoto – os desafios da aprendizagem da juventude na pandemia	Larissa Rodrigues Raphaelli Maria Eduarda Ramalho Glogauer Guilherme Inácio de Andrade	Polo Educacional Sesc	
Educação infantil na pandemia de covid-19: ensino remoto em uma EMEI de Belo Horizonte sob a perspectiva freireana	Paula Aparecida Diniz Gomides Juliano Batista dos Santos Wanderson Samuel Moraes de Souza	Instituto Nacional de Educação de Surdos (INES)	
Astronomia e astronáutica como ferramenta para envolver estudantes nas aulas presenciais e remotas	Olívia Rosena de Sousa Neta	Sesc	
Como o confinamento durante a pandemia contribuiu para desenvolver a compulsão alimentar e a precariedade do autocuidado	Taisa Aparecida Elias Junqueira Myrna Teixeira de Almeida Viviane Aparecida de Arantes Pereira	Sesc Barra Mansa	

Eixo temático
FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Educação emocional aplicada no foco da gestão da emoção e no relacionamento interpessoal na escola: revisão bibliográfica	Ana Roberta Lima Pereira	IPAPPI-RJ/ USJ – Universidade São José/SC	C
Metodologia e conteúdo no espaço maker	Eduardo Rohsig	Rede Estadual do Rio Grande do Sul	
A dança como ferramenta transformadora do corpo social	Flávia Silva Goulart	Sesc RJ	
O seminário do centenário de Paulo Freire do Sesc Barra Mansa: propostas inovadoras para a formação permanente de professores	Soraia Zamluti Jonas Henrique Almeida da Silva	Sesc Barra Mansa	
O diálogo do pensamento freireano como base para outros saberes e fazeres	Giovanni Codeça da Silva	Seeduc-RJ e UVA	
Formação continuada, tecnologia e saberes docentes: passado, presente e futuros	Ana Luísa Moreira Silva	Sesc Santa Catarina	D
Tutoria e mentoria: representações sociais de professores da escola SESC de ensino médio	Ivanise Martins de Lima	Polo Educacional Sesc	
Investigação com a Pedra Toá	Ilka Duarte Maia Ribeiro	Sesc Ler Guaribas	
Um olhar para as emoções: problematizando o processo de formação de licenciandos(as) negros(as) vítimas de práticas racistas no contexto universitário	Renan Silva da Piedade	Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro	
A troca que transforma	Vitória Condack Gevezier	Autônomo	

Eixo temático
CULTURAS, ARTES E TECNOLOGIAS

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
A criança como protagonista nos jogos de tabuleiro	Maria da Guia Alves Gonçalves	Sesc	E
A escola, a pandemia e as construções para a vida na pandemia	Arleide Deolina Clemente	Sesc Ler Guaribas – Piauí	
O boneco do abraço como recurso para “conectar os desconectados” em tempos de pandemia	Elisângela Rezende	Sesc Escola Cuiabá/MT	
Representação gráfica da figura humana	Lívia Regina Gomes Cardoso	Sesc	
Clube de matemática do polo educacional SESC: uma implementação extracurricular da abordagem stem	Isaac D`Césares Charles Pimentel	Polo Educacional Sesc – Rio de Janeiro	

Eixo temático
DIVERSIDADE E INCLUSÃO

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Repensando a escola: O protagonismo da criança na educação antirracista	Bianca Cristina S. Trindade	UFRRJ	F
A escola como espaço de reconhecimento e valorização da cultura afro-brasileira: possibilidades e desafios de intervenções pedagógicas	Jonas Henrique Almeida da Silva Amanda Nogueira Araújo Josely Carneiro Matos de Lima	Sesc Barra Mansa Centro Universitário Leonardo da Vinci Secretaria de Educação do Estado de Goiás	
Etnomatemática e educação étnico-racial: uma breve análise de teses e dissertações	Maria das Graças de Genaro Roma Bruna Lammoglia	Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo – Campus Salto	
A educação infantil antirracista e suas interfaces com a literatura	Cristiane Suzart Cop Guimarães Priscila de Melo Basílio Michele Morgane de Melo Mattos	Colégio de Aplicação – UFRJ	

Eixo temático
DA PALAVRA AO MUNDO: PELO DIREITO DE LER, ESCREVER E DIZER A SI MESMO POR MEIO DA “PALAVRAMUNDO”

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Leitura para além dos muros	Anne Gladys Rafael Coutinho Neri	Sesc+ Infância Engenho e Ramos Sesc+ Infância Niterói	G
A abordagem da leitura literária na escola: que horizonte se procura?	Vivian Ventura Tomé Pedro Cintia Chung Marques Correa	Universidade Católica de Petrópolis – UCP – PPGE	
A leitura da palavra e a leitura da palavra literária	Elisangela Silva Heringer	UFF/CEDERJ/ SESC RIO	
Os reflexos do ato de ler na leitura de mundo da criança	Marcos Junio Lira Silva Veronica Rodrigues da Silva	Sesc Centro Educacional de Parnaíba	

Dia 28/10/2021 – 13:30 às 15:30

Eixo temático

INFÂNCIAS E JUVENTUDES EM TEMPOS DE PANDEMIA E PÓS-PANDEMIA

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Brincar é resistir: interações infantis em encontros remotos	Marta Passos Burla Thaís Vitória Santos de Azevedo	Universidade Federal Fluminense	A
Protagonismo e autonomia: valorização da escuta em tempos de pandemia	Jessica Maia Soares Rodrigues Lídia Mota da Silva Farias Tereza Cristina Ferreira de Alamo Cardozo	Sesc Niterói/ RJ	
A narrativa autobiográfica de uma bolsista da/na educação infantil Coluni UFF durante os encontros remotos de manutenção de vínculos e afetos	Júlia Gleich de Almeida Santos Isabela Pereira Lopes	Coluni/UFF	
Contextos com água: uma abordagem projetual com crianças bem pequenas	Ednalva Martins Santos	Sesc Montes Claros/MG	
Conectando infâncias	Renata Rodrigues Fortes Amanda da Paixão Montenegro	Sesc RJ, Unidade Nova Iguaçu	

Eixo temático

FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Os desafios docentes em um pré-vestibular social em tempos de pandemia e ensino remoto	Dominique Jacob Castro Thamy Antunes	Sesc Nova Friburgo	B
O professor como gestor da sua aprendizagem: experiências na formação e capacitação de professores no ensino superior tecnológico na FATEC – Jundiaí	Marianna Lamas Ramalho Ana Carolina Barros de Gennaro Veredas	Faculdade de Tecnologia Dep. Ary Fossen (FATEC) – Jundiaí	
O lugar do léxico no ensino de língua portuguesa – análise da abordagem lexical na coleção “português: linguagens” do ensino médio	Severino Carlos da Silva	Universidade de Pernambuco – UPE	
Clube de finanças – uma nova fronteira na formação do professor de matemática	Daniel de Oliveira Lima Isabel Cristina Moreira Bernardo	Polo Educacional Sesc/PEMAT – UFRJ	
Multimodalidade e saberes docentes: implicações para formação de professores de ciências	Darlei Marques de Amorim Cláudia Avellar Freitas	Universidade Federal de Juiz de Fora	
A formação docente no ensino de matemática: educação maker e abordagem stem para promover um aprendizado ativo	Charles Pimentel Gisele Ribeiro	Polo Educacional Sesc – Rio de Janeiro	C
A experiência da formação docente numa realidade pandêmica com os usos da tecnologia e seus obstáculos	Joseane Maria dos Santos Maria Clara Carneiro Câmara Maria Aparecida Vieira de Melo	Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN	
Formação inicial na educação infantil: desafios, ações e reflexões	Mariana Lázaro de Barros Jesus Cinthia Nascimento Cunha Cláudia Vianna de Melo	Coluni/UFF	
Experimentar e narrar: registrar como ato de emancipação intelectual e formação docente	Simone Berle Flávia Ferreira de Castilho	Educação Infantil do Coluni/UFF	
A ressignificação do professor em tempos de pandemia	Fabiane de Paiva Pinto	Sesc RJ	
Formação de professores e a aprendizagem com significado para professores no primeiro ano do ensino fundamental	Gilvania Ferreira Porto	Sesc	

Eixo temático
CULTURAS, ARTES E TECNOLOGIAS

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Jornada pedagógica – a finalidade é o caminho ou este é um dos possíveis começos?	Luiza Chaves Simone Caires Vinícius Mano	Firjan SESI/RJ	D
Pedagogias experimentais: projetos colaborativos no ensino superior público das artes	Amauri de Souza Bianca Araujo Fernanda Campos	Universidade Federal Fluminense	
Tecnologia e aprendizagem na Educação de adultos	Francisca de Assis Silva Flávio Marques Azevedo	Faculdade Messiânica de São Paulo	
Projeto: “Horta Tecno-Sustentável”	Márcia Valéria Lima dos Santos	Sesc	
O uso de tecnologias sociais para a prática da sustentabilidade na educação não formal	Mauro da Silva Rezende Nathallia Mercedes Miranda	Sesc RJ	

Eixo temático
DIVERSIDADE E INCLUSÃO

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
A afroperspectiva dos povos <i>bantu</i> , o ensino de filosofia e a lei federal 10.639/2003: “Diversidades e inclusões no chão da escola”.	Wudson Guilherme de Oliveira	UFRRJ	E
“Entre nós”: diálogo sensível para a humanização e amor	Leila Aparecida Oliveira Tavares Claudia Tona de oliveira	Sesc RJ	
A maternidade atípica e o autocuidado em período pandêmico	Barbara Sant’Ana Bizarro Mariana Sotero Bonnás Daniel de Freitas Moura	Sesc RJ	
Velhices fora da caixa	Flávia Rosa Mazette Thaís Monteiro de Castro	Sesc Nova Friburgo	

Eixo temático
DA PALAVRA AO MUNDO: PELO DIREITO DE LER, ESCREVER E DIZER A SI MESMO POR MEIO DA “PALAVRAMUNDO”

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Diálogo, dialogismo e intercompreensão: o interacionismo sob as perspectivas de Paulo Freire, Bakhtin e do plurilinguismo	Fabíola Barreto Gonçalves Rudson Edson Gomes-Souza	Universidade Federal do Rio Grande do Norte Université Grenoble Alpes	F
Música e literatura: músicas populares e textos literários que dizem sobre os processos de migração e exclusão no Brasil	Vanessa Pereira Sales Eliane Aparecida Bacocina	IFSP Salto	
A pedagogia da escuta nas vivências da educação na escola SESC Niterói	Jessica Maia Soares Rodrigues Vanessa Cardoso Sodré	Sesc Niterói	
Divulgação científica no ensino de biologia: criticidade e letramento em tempos de redes sociais	Carla Quijada Monique Fontoura	Escola Sesc de Ensino Médio	

Eixo temático**EDUCAÇÃO POPULAR E MOVIMENTOS SOCIAIS**

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Impacto da pandemia no transporte escolar rural	Taylane Ferreira Quirino Edmerson dos Santos Reis	Universidade do Estado da Bahia	G
O papel do Centro Acadêmico Carmen Portinho como símbolo de resistência da ESDI/UERJ em tempos de crise	Valentina Kurkdjian Marina Scalabrin	ESDI/UERJ	
Avaliação em larga escala na educação infantil: SAEB, jogo de interesses e as classes populares	Yaçanã Torres do Amaral Sant' Anna	Universidade Federal Fluminense	
A paralisação e fechamento das escolas do campo como negação do direito à educação no território do sertão do São Francisco	Jackeline Maciel de Azevedo Edmerson dos Santos Reis	Universidade do Estado da Bahia	
Educação ao longo da vida: relato da experiência de uma aluna da educação de jovens e adultos do centro educacional Sesc Ler Piripiri/PI	Iana Márcia Machado da Silva Washington Ferreira de Moura	Sesc Ler Piripiri/PI	
Fora da asa: experiências educacionais plurais em uma ONG em Porto Alegre/RS	Aline Dallagnese Camila Alexandrini Mariana Bulegon da Silva	ONG Fora da Asa	

Dia 29/10/2021 – 13:30 às 15:30

Eixo temático

INFÂNCIAS E JUVENTUDES EM TEMPOS DE PANDEMIA E PÓS-PANDEMIA

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Cuidar e educar na Educação Infantil do Coluni/UFF no período da pandemia: construindo “inéditos viáveis”	Ana Clara Mello Macedo Viegas Juliana Coutinho Morgado Marcelly Donin de Araujo	Universidade Federal Fluminense	A
Mini-história: narrativa da documentação pedagógica como elo de interação entre família e escola	Amanda Malta e Silva	Serviço Social do Comércio – Edusesc Gama	
A infância na universidade: o que é ser criança no Coluni UFF? Um olhar a partir da experiência das crianças	Isabela Pereira Lopes Adrienne Ogêda Guedes Juliana Nascimento de Medeiros Mota	COLUNI-UFF UNIRIO	
Encontro de aprendizagem: tornando o lar o chão da escola	Francisca Wandresa Bruno Nunes Lídia Mota da Silva Farias	Sesc Niterói/RJ	
Prevenção de acidentes domésticos na infância: propostas do SESC Barra Mansa de orientação as famílias e cuidadores	Myrna Teixeira de Almeida Soraia Zamluti	Sesc Barra Mansa	

Eixo temático

FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Relações interpessoais na educação infantil: reflexões a partir de registros narrativos do cotidiano	Miriam Nogueira de Maltos Raissa da Silva Rodrigues Pereira	Universidade Federal Fluminense	B
Arte como proposta pedagógica na educação infantil	Adriana do Carmo Corrêa Gonçalves Eliza Aparecida Costa	UERJ-FEBF SME/RJ	
Documentação pedagógica: um lugar para ver e sentir os fazeres das crianças	Ana Mara de Sousa	Serviço Social do Comércio – Sesc	
A formação continuada no território do sertão do São Francisco e suas influências na aprendizagem estudantil	Hanna Karoliny Feitosa Barbosa Edmerson dos Santos Reis	Universidade do Estado da Bahia	
O discurso docente sobre o pensamento pedagógico freireano e alfabetização de crianças	Raquel Alves de Lima Andréa Pessôa dos Santos	UERJ/FEBF	

Eixo temático
CULTURAS, ARTES E TECNOLOGIAS

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Leituras cruzadas: o diálogo entre linguagens e outras áreas do conhecimento como prática educativa, em uma experiência virtual	José Arnaldo Guimarães Filho Leyliane Gomes da Silva	Polo Educacional Sesc – Rio de Janeiro	C
Alfabetização científica em tempos de pandemia	Leonardo Dantas Leandro Carla Rênes de Alencar Machado Fontenelle	Polo Educacional Sesc-Escola Sesc de Ensino Médio	
Educação, ciências, tecnologias e novas aprendizagens	Liany Mayuby Santos da Silva Gilmar Bezerra Amorim Janaira Suelly Pessoa Ferreira	Sesc	
Liteflix: o despertar para a literatura por meio de narrativas disponíveis em plataforma streaming	Adriana Cristina Lopes Gonçalves Mallmann Leyliane Gomes da Silva	Polo Educacional Sesc – Rio de Janeiro	
Apenas um minuto de arte e cápsulas biblioterápicas	Monique Araújo de Brito	Universidade Federal Fluminense	D
Clubinho de leitura virtual: relato de experiência de uma ação integrativa da biblioteca com a escola	Suellen Alves da Silva Renata da Silva Alves	Sesc RJ	
Projeto Sarau Recreativo	Gerlane Santana Maciel	Sesc Ler São João do Piauí	
Contando a história da matemática	Ynnes Carolinne Rodrigues Chaves Campagnucci	Sesc Escola Cuiabá/MT	

Eixo temático
DIVERSIDADE E INCLUSÃO

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Escolarização de jovens e adultos no século 21: análise da formação cidadã nos documentos orientadores e na prática educativa	Rosa Helena do Nascimento	FUNIBER – Fundação Universitária Iberoamericana	E
Bullying e o papel da escola	Patrícia Hellen Duarte de Carvalho	Sesc Barra Mansa	
Do opressor ao oprimido: reflexões e contribuições freirianas para uma educação antirracista	Aline de Mesquita Martins Laís Gabriele Lima de Oliveira	Sesc	
Diretrizes curriculares para a educação quilombola: escolas em quilombos e quilombolas em escolas	Vanessa Cristina Mazoto Samuel	Instituto Federal do Rio de Janeiro/IFRJ São João de Meriti	

Eixo temático

DA PALAVRA AO MUNDO: PELO DIREITO DE LER, ESCREVER E DIZER A SI MESMO POR MEIO DA “PALAVRAMUNDO”

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
Projeto chá com poemas	Francisca Maria de Sousa Cavalcante	Sesc Ler São João do Piauí	F
Da minha janela eu vejo o mundo inteiro!	Marina Nogueira Gomes Neta	Sesc	
Ler para conhecer: um encontro com Carolina de Jesus em quarto de despejo: diário de uma favelada	Suzane Cardoso Santos Sena	Escola Sesc Santo Antônio de Jesus – Bahia	
PALAVRAMUNDO: por uma alfabetização com compromisso ético, político e estético	Anna Carolina Eckhard Wederson Paulo de Souza	IDA/UCP; Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro – PPGEDUC/UFRRJ IDA/UCP; Colégio Metodista Granbery Juiz de Fora/MG	
Do rodízio de saberes à leitura: por meio da teoria das representações sociais uma releitura do ato de ler	Roseday Santos Nascimento Denise Rocha Corrêa Lannes	Universidade Federal do Rio de Janeiro	

Eixo temático

EDUCAÇÃO POPULAR E MOVIMENTOS SOCIAIS

Título	Autor(es)	Instituição	Sala
A escola multisseriada na história da educação brasileira	Danielle Mendonça Paiva	PPGESA	G
Diálogos com Paulo Freire: participação de crianças na educação infantil	Ana Cristina Corrêa Fernandes Andréa Relva da Fonte Endlich	Educação Infantil Coluni/ UFF ProPEd / UERJ	
Todas escrevemos: projeto de escrita e leitura de mulheres em Porto Alegre/RS	Iasmin Gonçalves Schleder Lívia Costa Monteiro Rita Lenira de Freitas Bittencourt	ONG Fora da Asa	
Educação de jovens, adultos e idosos: a experiência do Movimento de Alfabetização de Jovens e Adultos (MOVA) em Belém do Pará	Thaís de Nazaré Lopes Gonçalves Jacirene Vasconcelos de Albuquerque	Secretaria Municipal de Ananindeua e Escola Sesc Ananindeua Universidade do Estado do Pará (UEPA) e Secretaria de Estado de Educação do Pará	
Sesc ler: possibilidades e desafios do fazer educativo durante a pandemia	Ana Lucélia Silva Dias Vanessa Cristina Mazoto Samuel	Departamento Nacional do Sesc	